Les 3 et 4 novembre 2017, le 10e colloque international *Les Études françaises aujourd’hui : Dire, écrire, agir en français* s’est tenu à la Faculté des Lettres et des Arts à Kragujevac. Les organisateurs du Colloque étaient le Département d’études romanes de la Faculté des Lettres et des Arts, l’Institut français de Serbie et l’Agence universitaire de la francophonie.

L'ouverture du Colloque a eu lieu dans la Salle du Rectorat de l’Université de Kragujevac, le vendredi 3 novembre 2017 à 10h. La conférence a été ouverte par une allocution du professeur Radomir Tomić, le Doyen de la Faculté des Lettres et des Arts, celle du professeur Nikola Bubanja, le Vice-doyen chargé de la coopération internationale de la Faculté des Lettres et des Arts, accompagnées d’un discours du Directeur de l'Institut français de Serbie, M. Jean-Baptiste Cuzin. La session plénière, placée sous la présidence de la professeure Vera Jovanović, a réuni d'éminents professeurs de France, de Grèce et de Serbie. M. Jean-Jacques Tatin-Gourier (Université François-Rabelais) a présenté une communication intitulée « Fidélité aux normes littéraires classiques et transgressions des polygraphes dans la dernière génération des Lumières (1770-1800) », suivie de celle de M. Fredéric Torterat (Université de Montpellier) offerte sous un titre interrogatif « Une Grammaire des prédicats existe-t-elle? ». M. Pavle Sekeruš (Université de Novi Sad) a présenté une communication intitulée « L’amour bretonien est fou ». M. Christian Papas (Université Ionienne) a donné sa contribution au colloque éclairant la question de «Fidélité et devoir de mémoire : un épisode méconnu de la Grande Guerre dans les relations franco-serbes ».

Cet événement scientifique a rassemblé 48 intervenants de France, Belgique, Grèce, Tunisie, Algérie, Liban, Libye, Croatie, Macédoine, Monténégro et Serbie. Le colloque a été divisé en trois séquences (littéraire, linguistique et didactique) sur deux jours et les interventions ont été rassemblées thématiquement. Le sujet littéraire du colloque, « Fidélité dans les littératures française et francophone : aux hommes, aux idées, aux formes», a permis d’associer le Colloque aux conférences scientifiques qui sont au beau milieu des débats de notre démocratie, afin de mieux nous préparer aux grands défis littéraires et politiques du 21e siècle. Nous avons donc proposé de réexaminer nos propres valeurs, qui, de nos jours, traversent une crise, et nous remercions chaleureusement nos participants d’avoir répondu à notre proposition, en apportant les éclairages nécessaires à la meilleure compréhension du monde actuel et de la littérature qu’il génère. De nombreux exposants ont décidé de contribuer au thème proposé pour le volet linguistico-didactique du Colloque, «Similitudes et contrastes de la langue française d’hier, d’aujourd’hui et de demain », qui visait à encourager les chercheurs de différentes orientations théoriques à une réflexion approfondie sur les rapports de similitude et de contraste dans la langue française, de même qu’entre le français et d’autres langues. Les deux jours d'échanges d'opinions et de discussions à un haut niveau scientifique ont été très fructueux et se sont déroulés dans une ambiance agréable et conviviale.