**Међународни научни скуп (30–31. X 2009)**

IV МЕЂУНАРОДНИ НАУЧНИ СКУП

*СРПСКИ ЈЕЗИК, КЊИЖЕВНОСТ, УМЕТНОСТ*

*(КРАГУЈЕВАЦ, 30-31.X 2009)*

**ПЕТАК, 30. X 2009**

10.00 Свечана сала Ректората – Отварање скупа

*Поздравне речи*проф. др Слободан Арсенијевић, ректор Универзитета у Крагујевцу
проф. Саша Миленић, Скупштина града Крагујевца
проф. Слободан Штетић, декан ФИЛУМ-а

10.30 Свечана сала Ректората – ПЛЕНАРНА СЕДНИЦА
*Председавају*Бранка Радовић, Милош Ковачевић и Драган Бошковић *Секретар* Владимир Поломац

* *Роберт Ходел (Хамбург)*Империјални оквири књижевности: *Тврђава* Меше Селимовића
* *Јелица Стојановић (Никшић)*Српски језик у контексту политичких државно-националних пројеката
* *Снежана Николајевић (Крагујевац)*Телевизија и савремено музичко стваралаштво – слојевитост интеракције

11.30 Хол Ректората – КОКТЕЛ

**ПЕТАК, 30. X 2009**

12.00 Свечана сала Ректората  *Секција*ЈЕЗИЧКИ СИСТЕМ И УПОТРЕБА ЈЕЗИКА, Сесија 1

Председава Радивоје Младеновић, секретар Владимир Поломац

* *Иван Чобанов (Пловдив)*За сръбските и българските вокални хипокористични форманти, участващи в деривацията на производни от мъжки лични имена
* *Радивоје Младеновић (Крагујевац)*Антиципацијска палаталност као последица балканског слабљења палаталности
* *Михаило Шћепановић (Београд)*Дистрибуција партикула у млађим штокавским говорима
* *Михај Радан (Темишвар)*Деминуција у карашевским говорима
* *Драга Бојовић (Никшић)*Лексичко-стилске особеностифразеолошких дијалекатских јединица (на примјерима говора сјеверне Црне Горе)
* *Миљана Радан (Темишвар)*Лексичка и граматичка средства за исказивање времена у карашевским говорима
* *Срето Танасић (Београд)*Парцелација реченице у језику дневне штампе
* *Елена Николова (Пловдив)*Изразяване на демонстративност чрез местоименията и членуваните имена в български и сръбски език
* *Мирослав Михайлов и Петя Карамфилова (Пловдив)*Развой на личноместоименната система в родопските говори и в сръбския език
* *Тања Милосављевић (Ниш)*Међугенерацијске разлике у дијалектолошком систему источносрбијанских говора

**ПЕТАК, 30. X 2009**

12.00 Сала за семинаре (Правни факултет) *Секција*ЈЕЗИЧКИ СИСТЕМ И УПОТРЕБА ЈЕЗИКА, Сесија 2

Председава Ненад Крстић, секретар Вера Јовановић

* *Божинка Петронијевић (Крагујевац)*Категоријална обележја партиципа на примеру немачког и српског језика
* *Ненад Крстић (Нови Сад)*Неке напомене о ономатопејама и скраћеницама у француском и српском језику
* *Тијана Ашић и Веран Станојевић (Крагујевац/ Београд)*Конрастивна анализа временских употреба кондиционала у француском и потенцијала у српском језику
* *Вера Јовановић (Крагујевац)*Српски перфекат као преводни еквивалент француских претериталних времена
* *Анђелка Пејовић (Крагујевац)*Шта нам све говоре глосе? Случај једнојезичних речника српског и шпанског језика
* *Јелена Рајић (Београд)*Футур II у српском језику и еквивалентни облици у шпанском
* *Саша Модерц (Београд)*Италијански еквиваленти српских конативних глагола
* *Кристина Мирнић (Бања Лука)*Глагол werden у епистемичкој употреби и његови еквиваленти у српском језику
* *Габриела Гајић (Крагујевац)*Обрада вербалних фразеологизама у одабраним савременим српским и немачким речницима

**ПЕТАК, 30. X 2009**

12.00 Свечана сала Економског факултета *Секција*ИМПЕРИЈАЛНИ ОКВИРИ КЊИЖЕВНОСТИ И КУЛТУРЕ, Сесија 1

Председава Катарина Мелић, секретар Душан Живковић

* *Новица Петровић (Београд)*Утопијска имагинација Х. Џ. Велса
* *Снежана Милинковић (Београд)*Средњовековна љубав између доминације и побуне: случај Гризелде, Декамерон, X, 10
* *Катарина Мелић (Крагујевац)*Истраживања Историје: знање, трагање и слобода у делима Vaste est la prison и L’Amour, la fantasia Асје Ђебар
* *Биљана Ђорић-Француски (Београд)*Репрезентација колонијалних стереотипа у дискурсу индијске књижевности 20. века
* *Александар Б. Недељковић (Крагујевац)*Други као колонизатори и колонизовани у британској и америчкој научнофантастичној књижевности и филму
* *Душица Потић (Пирот)*Империјални оквири стваралаштва и одговор аутентичности: Раичковићева поетика антиимперијализма
* *Нада Савковић (Нови Пазар)*Значај едиције Зборник позоришних дела Српског народног позоришта

**ПЕТАК, 30. X 2009**

12.00 Сала за седнице Ректората *Секција*ИМПЕРИЈАЛНИ ОКВИРИ КЊИЖЕВНОСТИ И КУЛТУРЕ, Сесија 2

Председава Славица Гароња-Радованац, секретар Мирзана Пашић

* *Славица Гароња-Радованац (Крагујевац)*Усмени простор Војне Крајине између два царства – прилог теорији формулативности
* *Дарина Дончева (Пловдив)*О јаничару као јунаку словенских књижевности
* *Тиодор Росић (Јагодина)*Националне и туђинске карактеролошке црте у приповеци „Злате од Слатине“ Григорија Божовића
* *Маја Анђелковић (Крагујевац)*Метафизички империјализам: Беседе на Божић Гаврила Стефановића Венцловића
* *Мирзана Пашић (Зеница)*Де/колонизирајући дискурс у путописној прози (на примјерима путописа Зуке Џумхура)
* *Биљана Андоновска (Београд)*Империјална омашка текста
* *Милана Ромић (Загреб)*Хансенови унуци: трансформација последњег еуропског лепрозарија  у посткомунистички „Рај на земљи“

**ПЕТАК, 30. X 2009**

12.00 Свечана сала Друге крагујевачке гимназије *Секција*ТЕОРИЈСКЕ ОСНОВЕ И ПРЕТПОСТАВКЕ САВРЕМЕНЕ МУЗИКЕ (Музика у медијима; јубилеји)

Председава Бранка Радовић, секретарКатарина Станковић

* *Марија Ћирић (Београд)*Век филмске музике: концепти музике у филму
* *Милица Константиновић (Београд)*Музика посмодерног мјузикла: постнационални карактер
* *Биљана Мандић (Крагујевац)*Филмска музика као сегмент општеобразовног школског система
* *Душко Марић (Крагујевац)*Инструменти савременог менаџмента у музичкој делатности
* *Бранка Радовић (Крагујевац)*Љубица Марић – 100 година рођења
* *Катарина Станковић (Крагујевац)*Живот и стваралаштво Војислава Илића током Другог светског рата

15.30 РУЧАК

**ПЕТАК, 30. X 2009**

17.30 Сала зе семинаре (Правни факултет) *Секција*ЈЕЗИЧКИ СИСТЕМ И УПОТРЕБА ЈЕЗИКА,Сесија 3

Председава Мирјана Мишковић-Луковић, секретар Габриела Гајић

* *Мирјана Мишковић-Луковић (Крагујевац)*She wants to meet a bachelor: лексичка концептуална семантика као прагматички мит?
* *Надежда Силашки (Београд)*Научна терминологија под најездом англицизама – контрастирање српског и хрватског језика
* *Жељка Бабић (Бањалука)*Језик интернетских форума
* *Биљана Стикић (Крагујевац)*Глагол разграбити у српском са еквивалентима у француском језику на основу употребе у неслужбеним текстовима на Интернету
* *Весна Лопичић и Биљана Мишић-Илић (Ниш)*Serglish: деконструкција језичког идентитета код Небојше Милосаваљевића
* *Јулијана Вучо (Београд)*Културни и језички стереиотипи у ставовима младих: Италија у јадранском огледалу
* *Јована Димитријевић-Савић (Крагујевац)*Међугенерацијске разлике и очување српског језика у Аустралији
* *Милена Костић (Ниш)*Језик као кључ очувања националног идентитета на примеру српске дијаспоре у Канади

**ПЕТАК, 30. X 2009**

17.30 Свечана сала Економског факултета *Секција*ИМПЕРИЈАЛНИ ОКВИРИ КЊИЖЕВНОСТИ И КУЛТУРЕ, Сесија 3

Председава Биљана Сикимић, секретар Лидија Делић

* *Панајот Карагјозов (Софија)*Убрзано-успорени развој или о трансформацији империјалног апсолутизма Словена
* *Биљана Сикимић (Београд)*Лингвистичка реалност Косова: диглосија и лингвистички империјализам
* *Персида Лазаревић Ди Ђакомо (Пескара)*„Илирске“ заједнице од Аустроугарске до Отоманског царства: варијације на тему
* *Лидија Делић (Београд)*Српско-угарске везе у бугарштицама: хибридни/транскултурни идентитет песама
* *Зринка Блажевић (Загреб)*Iter Buda Hadrianopolim (1553) Антуна Вранчића: хибридизацијски аспекти ранонововјековне аподемике
* *Сањин Кодрић (Сарајево)*„Аустроугарска тема“ и (пост)колонијални идентитети у новијој бошњачкој / босанскохерцеговачкој књижевности
* *Нина Томова, Милка Димовска (Пловдив)*Повестта „Jе ли крива судбина” – един опит за проекция на възгледите на общественика и философа Любен Каравелов

**ПЕТАК, 30. X 2009**

17.30 Свечана сала Друге крагујевачке гимназије *Секција*ТЕОРИЈСКЕ ОСНОВЕ И ПРЕТПОСТАВКЕ САВРЕМЕНЕ МУЗИКЕ (Теоријска и историјска промишљања музике)

Председава Снежана Николајевић, секретар Невена Вујошевић

* *Милица Гајић (Београд)*Шта су чешки музичари донели ново, модерно и савремено у српску музику
* *Гордана Крајачић (Београд)*Јозеф Шлезингер и Оркестар Краљеве гарде
* *Аница Сабо (Београд)*Фуга у музици 20. века: Бела Барток, Први концерт за виолину и оркестар, први став (1907, оп. постхумни)
* *Атила Сабо (Крагујевац)*Шостаковичев потпис као генератор хармонског плана
* *Невена Вујошевић (Крагујевац)*Хармонски језик Сергеја Прокофјева, преглед владајућих аналитичких ставова у руској, совјетској литератури 20. века
* *Валерија Каначки (Крагујевац)*Значај увода у Листовој симфонијској поеми
* *Јелена Беочанин-Мијановић (Крагујевац)*Језичке (не)доумице у методичкој литератури за солфеђо

20.00 ВЕЧЕРА

**СУБОТА, 31. X 2009**

9.00 Свечана сала Ректората *СЕКЦИЈА*ЈЕЗИЧКИ СИСТЕМ И УПОТРЕБА ЈЕЗИКА,Сесија 4

Председава Милош Ковачевић, секретар Јелена Петковић

* *Радоје Симић (Београд)*О кондензацији и кондензаторима
* *Милош Ковачевић (Крагујевац)*О изоморфности једног типа временских реченица и поредбених реченица за неједнакост
* *Јордана Марковић (Ниш)*Језик у судској теорији и пракси
* *Драгана Вељковић-Станковић (Београд)*Прагматичка функција узвика
* *Јелена Јовановић (Београд)*Нумерички и други математички симболи – и синтакса
* *Димка Сааведра (Софија)*Пасивне конструкције с партиципом и с повратним обликом глагола у српском језику – конкуренција и допунска дистрибуција
* *Јованка Радић (Београд)*Граматички род и савремене друштвене појаве
* *Илијана Чутура (Јагодина)*Статус лексема са градацијским значењем у процесима декомпоновања
* *Драгана Керкез (Београд)*Очекиваност/неочекиваност и евиденцијалност у руском и српском језику
* *Милица Милојевић (Крагујевац)*О неким примерима хибридизације у српском језику

**СУБОТА, 31. X 2009**

9.00 Свечана сала Економског факултета *Секција*ИМПЕРИЈАЛНИ ОКВИРИ КЊИЖЕВНОСТИ И КУЛТУРЕ, Сесија 4

Председава Ала Татаренко, серетар Часлав Николић

* *Александар Прстојевић (Париз)*Од Сеоба до Опроштајног дара: идентитет, историја, прича
* *Часлав Николић (Крагујевац)*Облици империјалне моћи у Другој књизи Сеоба Милоша Црњанског
* *Силвија Новак-Бајцар (Краков)*Снови о моћи: деконструкција империјалне мапе Средоземља у Судбини и коментарима Радослава Петковића
* *Иван Мајић (Загреб)*Функција османског културно-повијесног контекста у романима Дервиш и смрт и Тврђава Меше Селимовића
* *Ала Татаренко (Лавов)*„Која ће царевина пропасти?“ – судбине империја и путеви постмодернистичке прозе
* *Душан Живковић (Крагујевац)*Исламски извори у Хазарском речнику Милорада Павића
* *Живко Иванов (Пловдив)*Идентичност, разруха и носталгия – бележки върху балканската проза и кино след 1989.

**СУБОТА, 31. X 2009**

12.15 Свечана сала Ректората *Секција*ЈЕЗИЧКИ СИСТЕМ И УПОТРЕБА ЈЕЗИКА,Сесија 5

Председава Милица Радовић-Тешић, секретар Сања Ђуровић

* *Стана Ристић (Београд)*Корпус „живог језика“ и његов значај за изучавање језичких појава
* *Милица Радовић-Тешић (Београд)*Лексика Исидоре Секулић са становишта савремене стандардизације
* *Неђо Јошић (Београд)*Лексика оријенталног порекла у српској воћарској терминологији
* *Видан Николић и Јоана Рекас (Ужице/ Познањ)*Јелен (Cervidae) и јеленак (Lucanus cervis) као симболи у пољској и српској традицији
* *Никола Рамић (Крагујевац)*О акценту једносложних придјева (стање у дијалекатској бази и нормативна рјешења)
* *Славка Величкова (Пловдив)*О једној врсти поредбених фразема у српском и бугарском језику
* *Страхиња Степанов (Грац)*Фразеолошки блендови (амалгами) у публицистици
* *Сања Ђуровић (Крагујевац)*Творбени потенцијал позајмљеница у оквиру лексичко-семантичке групе кућа и њени делови
* *Марина Јањић (Врање)*Српски књижевни језик у огледалу популарних женских часописа
* *Татјана Дункова и Биљана Васић (Софија)*(Не)могућ(и) превод на материјалу бугарског и српског језика

**СУБОТА, 31. X 2009**

12.00 Свечана сала Економског факултета *СЕКЦИЈА*ИМПЕРИЈАЛНИ ОКВИРИ КЊИЖЕВНОСТИ И КУЛТУРЕ, Сесија 4

Председава Драган Бошковић, секретар Иван Мајић

* *Душан Иванић (Београд)*Трагови антиимперијалног дискурса у српској књижевности
* *Александар Јерков (Београд)*Рубна књижевност српска
* *Драган Бошковић (Крагујевац)*Етика, књижевност, империјализам
* *Татјана Росић (Београд)*Империјализам и носталгија
* *Александар Петровић (Крагујевац)*Поларна Србија: увод у постисторијску културну дипломатију
* *Желимир Вукашиновић (Београд)*Логос, разлика, култура - ка де(кон)струкцији идентитета и еманципаторске функције свести
* *Иван Коларић (Крагујевац)*Историозофско-антрополошки триптих: космополитизам, империјализам, глобализам

15.30 Свечана сала Ректората – ЗАТВАРАЊЕ СКУПА

16.30 РУЧАК