
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	<b>Акредитација студијског програма</b> ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ <span style="float: right;">Француски језик и књижевност</span>	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		<b>Тумачење књижевних текстова</b>			
Ознака предмета: 64112					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници: Мелић В. Катарина, Тешановић С. Биљана					
Статус предмета: О					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Наставни рад са студентима треба да омогући усвајање основних знања и препознавање различитих теорија и метода књижевне критике, као и оспособљавање за просту примену тих истих метода.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Након одслушањог предмета студент је оспособљен за примену основних појмова из различитих теорија и метода у књижевној анализи одабраних текстова.					
3. Садржај/структура предмета:					
Методe: Тематска критика. Психокритика. Структурална анализа. Митокритика. Проблематика времена и простора. Наратолошка анализа (фокализација, улога наративних фигура, проблеми наративне перспективе). Интертекстуалност. Практична настава: Анализа различитих текстова применом обрађених метода.					
4. Методе извођења наставе:					
Вербално-текстуалне и илустративно-демонстративне.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	30.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Шутић, Милосав	Књижевне теорије 20. века		Београд: Институт за књижевност и уметност	2004
2,	Поповић, Тања	Речник књижевних термина		Београд: Logos art	2007
3,	Rabau, Sophie	L'intertextualité		Paris: Flammarion	2002
4,	Кордић, Радоман	Тумачење књижевног дела		Горњи Милановац: Дечје новине	1988
5,	Maingueneau, Dominique	Eléments de linguistique pour le texte littéraire		Paris: Bordas	1986
6,	Chevalier, Jean	Rječnik simbola		Banja Luka: Romanov	2003