

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Немачки језик и књижевност	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Увод у немачку књижевност 1				
Ознака предмета: 63031					
Број ЕСПБ: 6					
Наставници:					
Статус предмета:	О				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Студенти и студенткиње треба да изучавају основне одлике епоха са циљем да увиде како се образују екстерни и књижевно иманентни критеријуми за поделу историје књижевности на појединачне одељке.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти стичу способност да научно поимају књижевност онако како се она манифестује у историјском процесу. При томе они на различите начине поимају књижевност у времену, у историји идеја и стилова, као и у социјалној историји.					
3. Садржај/структура предмета:					
Терминологија. Појмови епоха. Од почетака до дворске књижевности. Од "Минезанга" до "Мајстерзанга". Од Реформације до 18. века. Од Просветитељства и "Штурм унд Дранга" до Класике. Немачка Класика. Немачка Романтика. Бидермајер. Поетички романтизам. Натурализам. Од почетка 20. века до Другог светског рата. Трећи рајх и време непосредно након Другог светског рата. Од 50. их година 20. века до данас.					
Студенти и студенткиње вежбају да на појединачним делима утврде карактеристике одређених епоха.					
4. Методе извођења наставе:					
Вербално-текстуалне методе (усмено излагање, разговор, рад на тексту)					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	40.00	Да	
				Поена	
				50.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Bahr, Ehrhard	Geschichte der deutschen Literatur : Kontinuität und Veränderung : vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Band 1.		Tübingen : Francke	1987
2,	Hederer, Edgar	Das deutsche Gedicht : vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert		Frankfurt am Main : Fischer Bücherei	1957
3,	Breuer, Dieter	Deutsche Metrik und Versgeschichte		München : W. Fink	1999