
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ	
	ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
Акредитација студијског програма		
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ		Унутрашња архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Ефемерна архитектура				
Ознака предмета: 82347						
Број ЕСПБ: 4						
Наставник: Павловић М. Ивана						
Статус предмета: И						
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	2	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
Упознавање студената са ефемерном архитектуром и њеним облицима, развијање и стицање аналитичког мишљења о финалној архитектонској композицији.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студент је слушањем овог програма оспособљен за даљи уметнички рад и деловање, посебно на конкурсима за израду решења оваквог типа архитектонских објеката. Такође да стекне пројектантске вештине које су неопходне да се одговори захтевима инвеститора, корисника и законским регулативама						
3. Садржај/структура предмета:						
Предмет је подељен на 30 теметских јединица у 30 радних недеља:						
1.Појам ефемерне архитектуре; 2.Однос привремено-стално у архитектури; 3.Однос спољашњег и унутрашњег код оваквог типа објеката; 5.Анализа архитектонског склопа, омотача и шупљине; 6.Архитектонска инсталација у приватном простору; 7.Материјализација објеката; 8.Композиција архитектонских објеката оваквог типа; 9.Препознавање и примена архитектонских концепата, принципа и теорија;10.Ефемерна архитектура као преносилац порука; 11.Сценски доживљај простора; 12.Маркетинг и ефемерна архитектура; 13.Ефемерни објекат као архитектонско-урбанистички концепт; 14.Ефемерно у градском пејзажу; 15.Савремене технологије и материјали као естетски фактор у ефемерној архитектури; 16.Ефемерни облици кроз историју, њихов облик, конструкција функција 1; 17.Ефемерни облици кроз историју, њихов облик, конструкција функција 2; 18.Ефемерни облици кроз историју, њихов облик, конструкција функција 3; 19.Савремена ефемерна архитектура 1; 20.Савремена ефемерна архитектура 2; 21.Савремена ефемерна архитектура 3; 22.Конструкција ефемерних архитектонских облика 1; 23.Конструкција ефемерних архитектонских облика 2; 24.Конструкција ефемерних архитектонских облика 3; 25.Функција ефемерних архитектонских објеката 1; 26.Функција ефемерних архитектонских објеката 2; 27.Функција ефемерних архитектонских објеката 3; 28.Естетика и ликовност ефемерног архитектонског објекта 1; 29.Естетика и ликовност ефемерног архитектонског објекта 2; 30.Естетика и ликовност ефемерног архитектонског објекта 3						
Практична настава се састоји из:						
Израде пројекта објекта ефемерне архитектуре где се практично примењују стечена знања и принципи пројектовања овакве врсте објеката						
4. Методе извођења наставе:						
Илустративно демонстративна						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Обавезна Поена
Активност на настави и доласци		Да	20.00	Испит	Да	30.00
Колоквијум		Да	30.00			
Практична настава		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Митровић Милун	Форма и обликовање		Научна Књига, Београд	1990	
2,	Арнхајм Рудолф	Визуелно мишљење		Универзитет у Београду	1985	
3,	Петровић Ђорђе	Композиција архитектонских облика		Универзитет у Београду	2002	
4,	Богдановић Коста	Увод у визуелну културу		Завод за уџбенике и наставна средства	2000	
5,	Massimiliano Falsita	Exhibition Design		teNeues Group	2002	
6,	Brian D Chappel	Ephemeral architecture		teNeues Group	2004	