
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	<b>Акредитација студијског програма</b> ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ <span style="float: right;">Унутрашња архитектура</span>	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		<b>Намештај у ентеријеру</b>					
Ознака предмета: 82224							
Број ЕСПБ: 10							
Наставник: Дрвеница В. Сања							
Статус предмета: О							
Број часова активне наставе(недељно)							
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:			
4	6	0	0	0			
Предмети предуслови		Нема					
1. Образовни циљ:							
<p>Основни циљ наставе је да се у оквиру пројектног задатка, студенти упознају са свим законитостима форме и конструкције у пројектовању намештаја.</p> <p>Кроз изучавање модуларности и законитости структура у две и три димензије, посебна пажња се посвећује: основним креативним принципима, комбиновању истих и различитих елемената (понављање-рапорт, ритам, акценат, градација и сл.), комбинацијама различитих елемената (штапови, плоче), основним конструктивним принципима, рамовима, рамовима са испуном, корпусним и кутијастим системима, решеткама, носивости различитих елемената и материјала, доминанти хоризонтале или вертикале (архитектонски слог и логика), практичној ергономији; утицају материјала на дизајн.</p>							
2. Исходи образовања (Стечена знања):							
Оспособљеност студената за креирање и развој идеје од концепта до израде идејног пројекта комадног намештаја или система намештаја према уметничко техничким законитостима.							
3. Садржај/структура предмета:							
<p>Садржај предмета подељен је у теоретске целине разврстане у 30 недеља.</p> <p>Целине обухватају прелиминарну припрему за пројектовање намештаја и везане су за: форму; структуру; конструкцију и основну статику; комбинаторику ; модуларност; ергономију; утицај техничко-технолошких својстава и переформанси примељених материјала на дизајн намештаја.</p>							
4. Методе извођења наставе:							
вербална, илустративно-демонстративна.							
Оцена знања (максимални број поена 100)							
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Обавезна Поена	
Активност у току предавања		Да	30.00	Испит		Да	30.00
Колоквијум		Да	20.00				
Практична настава		Да	20.00				
Литература							
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година		
1,	Martin Rolshoven	New furniture design		Taschen	2005		
2,	Jessica Cargill Thompson	Architecture now! = Architektur heute = L'architecture d'aujourd'hui		Taschen	2006		
3,	Alto Aalvar, Paco Asensio, Aurora Cuito	Archipocket		teNeues	2002		
4,	Bonet Liorenç	Office design		Daab	2004		
5,	Simone Schleifer	Dream apartments = Appartements de rjeve = Traumwohnungen		Tascshen	2006		
6,	Robyn Beaver	100 top houses from down under		Images	2005		
7,	Bonet Liorenç	Hotel design		Daab	2004		
8,	Bonet Liorenç	House design		Daab	2004		
9,	Charlotte Fiell, Peter Fiell	Domus		Taschen	2006		
10,	-	Динамика архитектонске форме		Фондације Мери Дук	1975		
11,	Рудолф Арнхајм	Бидл у школи Куперова унија		Универзитет уметности	1990		