
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	<b>Акредитација студијског програма</b> ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ <span style="float: right;">Унутрашња архитектура</span>	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		<b>Основи типологије урбаног дизајна</b>				
Ознака предмета:	82563					
Број ЕСПБ:	6					
Наставник:	Павловић М. Ивана					
Статус предмета:	О					
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	2	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
Студенти се баве истраживањем одређених просторних целина кроз поставку идејних решења и обликовања урбаних мобилијара. Истражује, анализира и решава конкретна локација.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студент се оспособљава за деловање и рад у области архитектуре и урбанизма, за пројектовање амбијенталних потцелина и просторних склопова.						
3. Садржај/структура предмета:						
Садржај наставних јединица односи се на основне појмове у Урбанизму-Урбане функције, Структуре града, Облици и нивои планирања, дизајн и уређење просторних функционалних целина.						
4. Методе извођења наставе:						
вербална, илустративно-демонстративна.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	50.00	Портфолио		30.00
Семинарски рад		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Брук, П	Празан простор		Лапис, Београд,	2003	
2,	Арнхајм Рудолф	Визуелно мишљење		Универзитет у Београду	1985	
3,	Шентевска, И	Спектакл - Град - Идентитет		Београд,	1998	
4,	Brian D Chappel/	Ephemeral architecture			2004	
5,	Динуловић, Р	Типологије позоришног простора			2000	