83570Студијски програм: Унутрашња архитектура

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.бр. | Шифра предмета | Назив предмета | С | Тип | Статус | Активна настава | Остали часови | ЕСПБ |
| П | В | СИР | ДОН |
| ПРВА ГОДИНА |
| 1 | 80520 | Естетика 1 (историјски приступ) | 1 | ДХ | О | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 2 | 82559 | Пројектовање ентеријера | 1 | УМ | О | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 3 | 82569 | Пројектовање намештаја | 1 | УМ | О | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 4 | 83570 | Типологија и ликовни елементи традиционалне архитектуре | 1 | УМ | О | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 5 | 83566 | Архитектонска композиција | 1 | ТУ | О | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 6 | 83572 | Савремена архитектура и унутрашњи простор | 1 | ТУ | О | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 7 | 82020 | Изборни ( бира се 3 од 6 ) | 1,2 |  | ИБ | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 12 |
|  |  | 82367 | Типографија изборни | 1,2 | ТУ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  | 83320 | Графика М | 1,2 | УМ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  | 83328 | Цртање и сликање М | 1,2 | УМ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  | 81100 | Графика књиге | 1,2 | УМ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  | 83568 | Од стила ка дизајну | 1,2 | УМ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  | 82599 | Урбани дизајн | 1,2 | ТУ | И | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 8 | 82010 | Припрема завршног рада | 2 | УМ | О | 2 | 0 | 20 | 0 | 0 | 5 |
| 9 | 82000 | Завршни рад | 2 | УМ | О | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 10 | 83573 | Боја у архитектонском простору | 2 | ТУ | О | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| 11 | 80521 | Естетика 2 (проблемски приступ) | 2 | ДХ | О | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Укупно часова активне наставе: | 54 |  |
| Укупно ЕСПБ: | 60 |

1. **Естетика 1 (историјски приступ), П**: Саша Радовановић,
2. **Пројектовање ентеријера, П и В:** Катарина Лончаревић
3. **Пројектовање намештаја, П и В:** Сања Дрвеница
4. **Типологија и ликовни елементи традиционалне архитектуре, П и В:** Бојана Пашајлић
5. **Архитектонска композиција, П и В:** Јелена Атанасијевић
6. **Савремена архитектура и унутрашњи простор, П и В:** Јелена Рувидић
7. **Од стила ка дизајну П и В**: Бојана Пашајлић,
8. **Типографија, П и В**: није активан у 2022/2023.
9. **Цртање и сликање М, П и В:** није активан у 2022/2023.
10. **Урбани дизајн, П и В:** Наталија Богдановић,
11. **Графика М, П:** Владимир Ранковић,
12. **Графика М, В**: Ивана Јанковић,
13. **Графика књиге, П:** Видан Папић,
14. **Графика књиге, В:** Јелена Петровић Томашевић,