



| | | |
|--|--|---|
|  | УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ |  |
| | Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српски језик и књижевност | |

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | | | | |
|---|-----------------------|--|-----------------------|-------------------------------|-----------------------------|------------------|
| Наставни предмет: | | Методика наставе српског језика и књижевности 2 | | | | |
| Ознака предмета: 61670 | | | | | | |
| Број ЕСПБ: 5 | | | | | | |
| Наставник: Николић В. Милка | | | | | | |
| Статус предмета: О | | | | | | |
| Број часова активне наставе(недељно) | | | | | | |
| Предавања: | | Вежбе: | Други облици наставе: | | Студијски истраживачки рад: | Остали часови: |
| 2 | | 2 | 0 | | 0 | 0 |
| Предмети предуслови | | | | | | |
| Р.бр. | Ознака предмета | Назив предмета | | | Мора се одслушати | Мора се положити |
| 1, | 61669 | Методика наставе српског језика и књижевности 1 | | | Да | Да |
| 1. Образовни циљ: | | | | | | |
| Сагледавање специфичности наставе књижевности. Усвајање методичких поступака у настави књижевности. Упознавање са проблемима у настави културе изражавања. Оспособљавање студената за примену функционалних поступака у настави усменог и писаног изражавања. | | | | | | |
| 2. Исходи образовања (Стечена знања): | | | | | | |
| Стечена теоријска и практична знања за извођење наставе књижевности. Оспособљеност за примену функционалних поступака у настави усменог и писаног изражавања. Овладавање методичким поступцима за структурирање часа књижевности и часа културе изражавања. | | | | | | |
| 3. Садржај/структура предмета: | | | | | | |
| Специфичности наставе књижевности. Ученик као читалац. Индивидуално доживљавање и колективно изучавање књижевног дела у настави. Мотивисање ученика за читање. Упућивање ученика за самостално истраживање књижевног текста. Тумачење књижевноуметничког текста. Методички поступци у настави књижевности. Динамика интерпретације, чиниоци обједињавања, полазиште анализе. Разматрање наставних садржаја из књижевности предвиђених Наставним планом и програмом за основну и средњу школу. Наставно тумачење лирског, епског и драмског дела. Наставно изучавање књижевнотеоријских и функционалних појмова. Место историје књижевности у настави. Облици усменог и писаног изражавања. Говорне вежбе. Настава правописа. Правописне вежбе. Школски писмени задаци. Корелација наставних садржаја из језика, књижевности и културе изражавања. Примена стечених знања у методичкој анализи различитих наставних ситуација. Оспособљавање студената за методичко промишљање и структурирање часова књижевности и културе изражавања (на конкретним примерима из наставне праксе). Писање припреме за микроартикулацију различитих типова часова (обрада, утврђивање). | | | | | | |
| 4. Методе извођења наставе: | | | | | | |
| Интерактивна предавања уз примену текстуалне и илустративно-демонстративне методе. Вежбе се остварују методом хеуристичког разговора и проблемским приступом. | | | | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | | | | |
| Предиспитне обавезе | | Обавезна | Поена | Завршни испит | | Обавезна Поена |
| Активност у току предавања | | Да | 10.00 | Усмени испит | | Да 40.00 |
| Колоквијум | | Да | 20.00 | | | |
| Одржани час | | Да | 30.00 | | | |
| Литература | | | | | | |
| Р.бр. | Аутор | Назив | | Издавач | Година | |
| 1, | Бајић, Љиљана | Одабране наставне интерпретације | | Београд: Завод за уџбенике | 2004 | |
| 2, | Брборић, Вељко | Правопис српског језика у наставној пракси | | Београд: Филолошки факултет | 2004 | |
| 3, | Илић, Павле | Методика наставе, српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси | | Нови Сад: Змај | 2008 | |
| 4, | Јањић, Марина | Савремена настава говорне културе у основној школи | | Нови Сад: Змај | 2008 | |
| 5, | Јовановић, Александар | Како предавати књижевност | | Београд: Завод за уџбенике | 1984 | |
| 6, | Николић, Милија | Методика наставе српског језика и књижевности | | Београд: Завод за уџбенике | 1992 | |
| 7, | Росандић, Драгутин | Методика књижевног одгоја и васпитања | | Загреб: Школска књига | 1986 | |
| 8, | Радуловић, Оливера | Тумачења књижевног дела и методика наставе, Први део | | Нови Сад: Филозофски факултет | 2008 | |