
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српски језик и књижевност	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Усмена књижевност (Историја усмених записа)				
Ознака предмета: 61041					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:					
Статус предмета:	О				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Увид у феномен усмене књижевности, њену разлику од писане, са прегледом историјата настанка записа (текстова) усменог порекла					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Овладавање корпусом релевантних књижевних текстова усменог порекла и уочавање њиховог обредног контекста и естетских квалитета.					
3. Садржај/структура предмета:					
Увод у усмену књижевност и проблем терминологије; обредна повезаност разних видова уметности (синкретизам); однос усмене и писане књижевности; питање старости усмене књижевности и најстарији помени и записи; први помени и записи српске усмене поезије; интерес за фолклор у 18. веку у Европи (појам мистификације); записи усмене поезије до појаве Вука Караџића (бугаршнице, Ерлангенски рукопис); рад Вука Караџића, његове Песмарице, лајпцишко и бечко издање; остали сакупљачи 19.века. Практична настава: Упознавање са најзначајнијим текстовима (довуковске епохе): Ерлангенски рукопис (1720); Бугаршнице (Богишић, 1878); Вукове збирке (Бечког издања, 1841-1862); Семинарски радови.					
4. Методе извођења наставе:					
Вербално-текстуална и илустративно-демонстративна.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	15.00	Испит	
Реферат		Да	10.00	Да	
Семинарски рад		Да	35.00	40.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Самарџија, Снежана	Увод у усмену књижевност		Београд: Народна књига	2006
2,	Богишић, Валтазар	Народне пјесме из старијих, највише приморских записа		Горњи Милановац : Лио	1878
3,	Стефановић Караџић, Вук	Српске народне пјесме: средњих времена		Београд: Нолит	1977
4,	Пешић, Радмила	Народна књижевност		Београд : Требник	1997
5,	Гезман, Герхард	Ерлангенски рукопис старих српскохрватских народних песама			1925
6,	Недић, Владан	Народна књижевност		Београд : Нолит	1972
7,	Деретић, Јован	Српска народна епика		Београд : "Филип Вишњић"	2000
8,	Стефановић Караџић, Вук	Српске народне пјесме о ослобођењу Србије и Црне Горе		Београд: Нолит	1977
9,	Клеут, Марија	Реликвије из старине		Нови Сад: Дневник	2006
10,	Бован, Владимир	Народна књижевност		Приштина: Завод за уџбенике	1990
11,	Стефановић Караџић, Вук	Српске народне пјесме: јуначке најстарије		Београд: Нолит	1977