
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Унутрашња архитектура	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Архитектонска композиција					
Ознака предмета: 83566							
Број ЕСПБ: 6							
Наставник:		Атанасијевић В. Јелена					
Статус предмета:		О					
Број часова активне наставе(недељно)							
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:		Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
1	2	0		0	0		
Предмети предуслови		Нема					
1. Образовни циљ:							
Архитектонска композиција представља базис у развоју свих подскопова ентеријера и екстеријера. Знање које студенти стичу на овом предмету, круцијално је за решавање различитих просторних феномена са акцентом на естетским вредностима у дефинисању свих елемената склопа. Кроз упознавање са теоретским и практичним радовима различитих еминентних аутора из области архитектуре и урбанизма, уче о различитим моделима пројектантског поступка које ће моћи да примене кроз свој будући професионални рад.							
2. Исходи образовања (Стечена знања):							
Студент стиче примењиво знање кроз рад на генези различитих пројектних решења са акцентом на естетским вредностима истих. Знање о различитим аспектима модуларности склопа, са тежиштем на синхронизацији свих лејера у јединствени интегрални систем. Разумевање значаја композиције у свакој фази пројектног процеса, са тежиштем на антропометричност система.							
3. Садржај/структура предмета:							
Елементи архитектонске композиције; Примери архитектонских композиција - ниво основа објеката, фасада, целог грађевинског склопа; Компарација различитих пројектантских решења-сличности/различитости склопа; Теорија пропорција; Модулор; Антропометрија; Модуларност; Систем квадратуре и триангулатуре;							
4. Методе извођења наставе:							
Редовна посета наставе, извршене обавезе, реализовани задаци у оба семестра (70 поена). Испит се не полаже, студент добија оцену на основу извршених обавеза, активности, квалитета реализованих радова и завршног рада/пројекта (30 поена).							
Оцена знања (максимални број поена 100)							
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Обавезна Поена	
Активност у току предавања		Да	10.00	Испит - практични део/техничка реализација		Да	30.00
Практична настава		Да	30.00				
Семинарски рад		Да	30.00				
Литература							
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година		
1,	Andrea Palladio	he four books of architecture, translated by Robert Tavernor&Richard Schofield		The MIT Press, 1997	1997		
2,	Милутин Борисављевић	Златни пресек и други есеји		Српска књижевна задруга, Београд	1998		
3,	Peter Gossel, Gabriel Leuthauser	Architecture in the twentieth centuryr		Taschen, Köln	2001		
4,	Издавачко предузеће Грађе-винска књига	Енциклопедија модерне архитектуре		Издавачко предузеће Грађе-винска књига, Београд	1970		
5,	Чарлс Џенкс	Језик постмодерне архитектуре		библиотека Зодијак, Београд	1985		