

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Шпански језик и хиспанске књижевности	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик 2				
Ознака предмета: 60234						
Број ЕСПБ: 8						
Наставник: Ашић В. Тијана						
Статус предмета: И						
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:		Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		6	0		0	0
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	60232	Француски језик 1			Да	Да
1. Образовни циљ:						
<p>Стицање виших (напредних) комуникативних компетенција у различитим пословним и свакодневним ситуацијама. Усвајање сложенијих комуникативних стратегија (ниво Б1 Европског заједничког референтног оквира). Упознавање са датостима француског и франкофоног говорног, културног и пословног подручја. Примена стручних знања у пракси. Оспособљеност за уважавање различитости и мултикултуралности у професионалној комуникацији.</p>						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
<p>Студент је оспособљен да комуницира на француском језику у сложеним и специфичним ситуацијама. Оспособљен је за професионално презентовање у свакодневним и пословним ситуацијама. Студент је савладао нормативну граматику, као и вокабулар из следећих области: економија, маркетинг, трговина, финансије, пословно понашање.</p>						
3. Садржај/структура предмета:						
<p>Пословни француски језик. Упитни придеви и заменице; номинализација; релативне заменице; пасив; личне заменице у функцији објекта са императивом; прономинални глаголи; личне заменице у функцији индиректног објекта; заменице еп.у; кондиционал учтивости; опозиција имперфекат-прошло време; герундив (увод); изражавање хипотезе; плусквамперфекат; субјунктив; директни, индиректни говор; слагање времена. На часовима вежбања систематски се усвајају и развијају језичке вештине, што обухвата усмено и писмено разумевање, усмено и писмено изражавање у свакодневним и пословним ситуацијама. Студенти се упознају са основним елементима француске културе и цивилизације.</p>						
4. Методе извођења наставе:						
Фронтална, групни рад, вежбе, презентација.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени испит		20.00
Колоквијум		Да	40.00	Писмени испит		20.00
Семинарски рад		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Béatrice Tausin, Anne-Lyise Dubois	Objectif Express		Paris : Hachette	2003	
2,	Penformis, Jean-Luc	Vocabulaire progressif du français des affaires		Paris : CLE	2004	
3,	Danilo, Michel; Tausin, Béatrice	Le français de l'entreprise		Paris : CLE	1990	
4,	Arrivé, Michel	La conjugaison pour tous : Dictionnaire de 12000 verbes		Paris : Hatier	2004	
5,	Јовановић, Слободан	Савремени француско-српски речник : са граматицом		Београд : Просвета	1999	