



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Шпански језик и хиспанске књижевности

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Наставни приступ књижевним жанровима				
Ознака предмета: 61739						
Број ЕСПБ: 4						
Наставник: Николић В. Милка						
Статус предмета: И						
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	1	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
Усвајање методичких поступака у обради књижевних жанрова. Оспособљавање студената за методички осмишљену примену достигнућа савремене науке о књижевности у настави.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Владање начинима функционалне примене методичких поступака у обради књижевних жанрова. Оспособљеност студената за методички осмишљену примену достигнућа савремене науке о књижевности у настави.						
3. Садржај/структура предмета:						
Функција жанровских карактеристика књижевног дела у наставној интерпретацији. Динамика интерпретације, чиниоци обједињавања, полазиште анализе књижевног текста. Разматрање наставних садржаја о жанровима предвиђених Наставним планом и програмом за основну и средњу школу. Разматрање дидактичко-методичке апаратуре у читанкама. Тумачење лирске песме и збирке песама. Обрада народне епске песме. Наставно проучавање уметничке у народне приповетке. Методички приступ збирци приповедака. Школска интерпретација ауторске и фолклорне бајке. Обрада романа. Књижевност за децу у настави. Методички приступ хумористичкој прози. Наставни приступ научнофантастичној прози. Уважавање књижевноисторијских особености књижевног дела. Корелација наставе књижевности са другим наставним областима. Примена стечених знања за осмишљање методичког сценарија часа на коме се обрађује књижевни жанр. Презентовање и разматрање студентских радова.						
4. Методе извођења наставе:						
Интерактивна предавања уз примену текстуалне и илустративно-демонстративне методе. Вежбама се остварују метода хеуристичког разговора и проблемским приступом.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени испит		40.00
Колоквијум		Да	30.00			
Семинарски рад		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Бајић, Љиљана	Одабране наставне интерпретације		Београд: Завод за уџбенике	2004	
2,	Илић, Павле	Методика наставе, српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси		Нови Сад: Змај	1998	
3,	Јанићијевић, Валерија	Родови и врсте у настави књижевности		Београд: Учитељски факултет	2007	
4,	Јовановић, Александар	Како предавати књижевност		Београд: Завод за уџбенике	1984	
5,	Росандић, Драгутин	Методика књижевног одгоја и васпитања		Загреб: Школска књига	1986	
6,	Радуловић, Оливера	Тумачења књижевног дела и методика наставе, Први део		Нови Сад: Филозофски факултет	2008	
7,	Петровачки, Љиљана	Унапређивање наставе српског језика и књижевности. Зборник радова		Нови Сад: Филозофски факултет	2007	